

## 12.b irodalom tételek

1. Témakör: Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők  
**Tétel: Ady Endre szerelmi lírája (A Léda- és a Csinszka versek összehasonlítása)**
2. Témakör: Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők  
**Tétel: Arany János balladái**
3. Témakör: Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők  
**Tétel: Babits Mihály: Jónás könyve**
4. Témakör: Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők  
**Tétel: Herczeg Ferenc: Az élet kapuja**
5. Témakör: Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők  
**Tétel: Jókai Mór: Az arany ember**
6. Témakör: Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők  
**Tétel: József Attila: Óda**
7. Témakör: Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők  
**Tétel: Kosztolányi Dezső novellisztikája**
8. Témakör: Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők  
**Tétel: Mikszáth Kálmán novellisztikája (Tót atyafiak, A jó palócok)**
9. Témakör: Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők  
**Tétel: Petőfi Sándor forradalmi látomásköltészete**
10. Témakör: Életművek. Művek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők  
**Tétel: Vörösmarty Mihály közösségi ódája, a Szózat**
11. Témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból, a 16-18. századból  
**Tétel: Csokonai Vitéz Mihály klasszicista költészete**
12. Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából  
**Tétel: Móricz Zsigmond novellisztikája**
13. Témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából  
**Tétel: Radnóti Miklós eklogái**
14. Témakör: Metszetek a 20.századi délvidéki, erdélyi, felvidéki, kárpátaljai irodalomból  
**Tétel: Áprily Lajos lírája**
15. Témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból  
**Tétel: Varró Dániel Szívdezzert című kötetének bemutatása**
16. Témakör: Művek a világirodalomból  
**Tétel: A csinovnyik alakja az orosz realista irodalomban**
17. Témakör: Művek a világirodalomból  
**Tétel: Franz Kafka: Az átváltozás**
18. Témakör: Színház és dráma  
**Tétel: Szophoklész: Antigoné**
19. Témakör: Színház és dráma  
**Tétel: Örkény István: Tóték**
20. Témakör: Az irodalom határterületei VAGY Regionális irodalom (1)  
**Tétel: Film és irodalom kapcsolata – bibliai motívumok az Ádám almái című filmben**